



I LEGISLATURA



# Segundo Informe Semestral de Actividades del Tercer Año Legislativo

1 de marzo al 31 de mayo de 2021.



## Contenido

I. Datos Generales .....	3
a) Periodo.....	3
b) Fundamento Legal.....	3
c) Integración de la Comisión.....	3
II. Relación de iniciativas y proposiciones turnadas.....	6
a) Iniciativas.....	6
b) Puntos de Acuerdo.....	9
III. Avances en el cumplimiento del programa anual de trabajo. ....	10
IV. Documentación de reuniones celebradas por la Comisión.....	10
Se detalla en el anexo único.....	10
a) Actas de reuniones.....	10
b) Listas de asistencia.....	10
c) Dictámenes.....	10
d) Acuerdos Tomados.....	10
V. Síntesis de las reuniones con servidores públicos.....	11
VI. Relación de los documentos, opiniones e informes generados en la materia de su competencia.....	11
VII. Viajes oficiales de trabajo de carácter nacional e internacional, precisando objeto, las y los Diputados participantes, tareas desarrolladas y objetivos alcanzados. ....	11
VIII. Relación de asuntos generales resueltos o atendidos.....	11
IX. Relación de documentos diversos y publicaciones generadas. ....	12
X. Resumen de otras actividades desarrolladas por la Comisión como foros, audiencias, consultas, seminarios y conferencias.....	12



## **I. Datos Generales**

### **a) Periodo.**

1 de marzo de 2021 al 31 de mayo de 2021.

### **b) Fundamento Legal.**

La Comisión de Derechos Culturales del Congreso de la Ciudad de México I, Legislatura, con fundamento en los artículos 67 y 74 fracción X de la Ley Orgánica del Congreso de la Ciudad de México; artículos 211, fracción XXII; 215, fracción VIII; 222, fracción XIII; 226 y 228 del Reglamento del Congreso de la Ciudad de México, presenta el segundo informe semestral de actividades del tercer año legislativo correspondiente al periodo comprendido entre el 1 de marzo y el 31 de mayo de 2021.

### **c) Integración de la Comisión.**

Mediante acuerdo CCMX/I/JUCOPO/010/2021, la Junta de Coordinación Política del Congreso de la Ciudad de México presentó al Pleno del Congreso la Décimo Segunda modificación a la integración de las Comisiones Ordinarias y Comités de Trabajo Interno, el cual fue aprobado en sus términos en Sesión celebrada el 30 de marzo de 2021, entre las que se encuentra la Comisión de Derechos Culturales.

Igualmente, mediante acuerdo CCMX/I/JUCOPO/016/2021, la Junta de Coordinación Política del Congreso de la Ciudad de México presentó al Pleno del Congreso la Décimo Cuarta modificación de la integración de las Comisiones y Comités de Trabajo Interno del Congreso de la Ciudad de México, el cual fue aprobado en Sesión celebrada el 13 de abril de 2021, entre las que se encuentra la Comisión de Derechos Culturales.



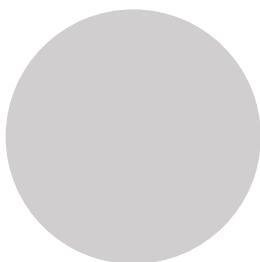
Derivado de lo anterior, la Comisión de Derechos Culturales está integrada por las y los siguientes Legisladores:

## Junta Directiva



Dip. Lilia Eugenia Rossbach Suárez  
**Presidenta**

**morena**



Dip. Sandra Ruíz Hernández  
**Vicepresidenta**



Dip. Jesús Ricardo Fuentes Gómez  
**Secretario**

**morena**



## Integrantes



Dip. Leticia Estrada Hernández  
**Integrante**

**morena**



Dip. José Valentín Maldonado Salgado  
**Integrante**



Dip. Ana Cristina Hernández Trejo  
**Integrante**

**morena**



Dip. Rigoberto Salgado Vázquez  
**Integrante**

**morena**



Dip. José Luis Rodríguez Díaz de León  
**Integrante**

**morena**



## II. Relación de iniciativas y proposiciones turnadas.

### a) Iniciativas

Durante el periodo que se informa, se turnaron las siguientes iniciativas:

#### 1. Iniciativa con proyecto de decreto por el que se reforma el artículo 64 de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural de la Ciudad de México

<b>Fecha de recepción</b>	2 de marzo de 2021
<b>Proponente</b>	Diputadas Gabriela Osorio Hernández y Lilia Eugenia Rossbach Suárez
<b>Turno dictado</b>	Comisión de Derechos Culturales para análisis y dictamen
<b>Actividades desarrolladas para su dictamen</b>	La iniciativa se turnó de manera electrónica a las y los legisladores integrantes de la Comisión.
<b>Estado que guarda</b>	Dictaminado en sentido positivo con modificaciones durante la Décima Quinta Reunión Ordinaria vía remota celebrada el 16 de abril de 2021

#### 2. Iniciativa con Proyecto de Decreto por el que se reforma el artículo 64 de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural de la Ciudad de México.

<b>Fecha de recepción</b>	4 de marzo de 2021
<b>Proponente</b>	Diputado Diego Orlando Garrido López
<b>Turno dictado</b>	Comisión de Derechos Culturales para análisis y dictamen



I LEGISLATURA



<b>Actividades desarrolladas para su dictamen</b>	La iniciativa se turnó de manera electrónica a las y los legisladores integrantes de la Comisión.
<b>Estado que guarda</b>	Dictaminada en sentido positivo con modificaciones durante la Décima Quinta Reunión Ordinaria vía remota, celebrada el 16 de abril de 2021.

### **3. Iniciativa con Proyecto de Decreto por el que se reforman los artículos 7 fracción I, 8 párrafo primero, 18 y 27 fracciones I, II, III, V y último párrafo de la Ley de Fomento al Cine Mexicano de la Ciudad de México**

<b>Fecha de recepción</b>	4 de marzo de 2021
<b>Proponente</b>	Diputado Nazario Norberto Sánchez
<b>Turno dictado</b>	Comisión de Derechos Culturales para análisis y dictamen
<b>Actividades desarrolladas para su dictamen</b>	La iniciativa se turnó de manera electrónica a las y los legisladores integrantes de la Comisión.
<b>Estado que guarda</b>	En análisis y estudio para elaboración de dictamen.

### **4. Iniciativa con proyecto de decreto por el que se reforman y adicionan diversas disposiciones de la Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia de la Ciudad de México y de la Ley de Fomento Cultural del Distrito Federal**

<b>Fecha de recepción</b>	11 de marzo de 2021
<b>Proponente</b>	Diputada Paula Adriana Soto Maldonado
<b>Turno dictado</b>	Comisión de Derechos Culturales para análisis y dictamen





<b>Actividades desarrolladas para su dictamen</b>	La iniciativa se turnó de manera electrónica a las y los legisladores integrantes de la Comisión.
<b>Estado que guarda</b>	En análisis y estudio para elaboración de dictamen.

### **5. Iniciativa con Proyecto de decreto por el que se expide la Ley de Maestras y Maestros Artesanos para la Ciudad de México**

<b>Fecha de recepción</b>	16 de marzo de 2021
<b>Proponente</b>	Diputada Lilia Eugenia Rossbach Suárez
<b>Turno dictado</b>	Comisión de Derechos Culturales para análisis y dictamen
<b>Actividades desarrolladas para su dictamen</b>	La iniciativa se turnó de manera electrónica a las y los legisladores integrantes de la Comisión.
<b>Estado que guarda</b>	En análisis y estudio para elaboración de dictamen.

### **6. Iniciativa con Proyecto de decreto por el que se reforma el artículo 3 fracción 8 de la Ley de los Derechos Culturales de los Habitantes y Visitantes de la Ciudad de México**

<b>Fecha de recepción</b>	13 de abril de 2021
<b>Proponente</b>	Diputada Marisela Zúñiga Cerón
<b>Turno dictado</b>	Comisión de Derechos Culturales para análisis y dictamen
<b>Actividades desarrolladas para su dictamen</b>	La iniciativa se turnó de manera electrónica a las y los legisladores integrantes de la Comisión.
<b>Estado que guarda</b>	En análisis y estudio para elaboración de dictamen.





## b) Puntos de Acuerdo

**1. Punto de acuerdo por el que se exhorta a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a otorgarle al pueblo de Tláhuac el reconocimiento y certificación de pueblo antiguo, en el marco de la conmemoración de los 800 años de su fundación.**

<b>Fecha de recepción</b>	6 de abril de 2021
<b>Proponente</b>	Diputado Rigoberto Salgado Vázquez
<b>Turno dictado</b>	Comisión de Derechos Culturales
<b>Actividades desarrolladas para su dictamen</b>	Se turnó de manera electrónica a las y los legisladores integrantes de la Comisión, el punto de acuerdo en estudio.
<b>Estado que guarda</b>	En análisis y estudio para elaboración de dictamen.

**2. Propuesta con Punto de Acuerdo por el que se exhorta respetuosamente a la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México a realizar el proceso para la emisión de declaratoria como paisaje urbano histórico de las colonias Peralvillo, Ex Hipódromo de Peralvillo, Guerrero, conforme a las disposiciones de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural de la Ciudad de México**

<b>Fecha de recepción</b>	13 de abril de 2021
<b>Proponente</b>	Diputado Temístocles Villanueva Ramos
<b>Turno dictado</b>	Comisión de Derechos Culturales para análisis y dictamen
<b>Actividades desarrolladas para su dictamen</b>	Se turnó de manera electrónica a las y los legisladores integrantes de la comisión, el punto de acuerdo en estudio.
<b>Estado que guarda</b>	Dictamen elaborado para su discusión en sesión ordinaria



### **III. Avances en el cumplimiento del programa anual de trabajo.**

Debido a la pandemia por la que atravesamos en México y el mundo y en atención a las medidas sanitarias para evitar el contagio por SARS-CoV19 (coronavirus), en Sesión Ordinaria del Congreso de la Ciudad de México celebrada el 19 de mayo de 2020, se aprobó la reforma a la Ley Orgánica del Congreso para poder celebrar sesiones virtuales y continuar así con el trabajo legislativo propio del Congreso y de las Comisiones y Comités.

Durante el periodo que se informa, la Comisión de Derechos Culturales celebró una sesión ordinaria de la que a continuación se da detalle:

#### a) Décima Quinta Sesión Ordinaria vía remota

Celebrada el **16 de abril de 2021**, en la que se puso a consideración de las y los Diputados integrantes, el dictamen de las iniciativas con proyecto de decreto por las que se reforma el artículo 64 de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural de la Ciudad de México; el dictamen relativo a la iniciativa que reforma las fracciones II, VI y VII del artículo 9 de la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro de la Ciudad de México; y el dictamen respecto de la Iniciativa por el que se adiciona el párrafo XI al artículo 9 de la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro de la Ciudad de México.

### **IV. Documentación de reuniones celebradas por la Comisión.**

Se detalla en el anexo único.

- a) Actas de reuniones
- b) Listas de asistencia.
- c) Dictámenes.
- d) Acuerdos Tomados.



## **V. Síntesis de las reuniones con servidores públicos.**

Durante el periodo informado no se celebraron reuniones con Servidores Públicos.

## **VI. Relación de los documentos, opiniones e informes generados en la materia de su competencia.**

Durante el periodo que se informa, esta Comisión no emitió opinión de asuntos turnados por la Mesa Directiva del Congreso.

## **VII. Viajes oficiales de trabajo de carácter nacional e internacional, precisando objeto, las y los Diputados participantes, tareas desarrolladas y objetivos alcanzados.**

Durante el periodo que se informa, las y los integrantes de la Comisión, no realizaron ningún viaje de carácter oficial.

## **VIII. Relación de asuntos generales resueltos o atendidos.**

En cumplimiento de sus atribuciones durante el periodo informado, la Comisión ha formulado y aprobado en sesión plenaria, los asuntos que se enlistan:

1. Dictamen de la iniciativa con proyecto de decreto por el que se reforma el artículo 64 de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y Biocultural de la Ciudad de México. Decima Quinta Sesión vía remota, 16 de abril de 2021.
2. Dictamen de la iniciativa con Proyecto de Decreto por el que se reforma el artículo 64 de la Ley de Patrimonio Cultural, Natural y



Biocultural de la Ciudad de México. Decima Quinta Sesión vía remota, 16 de abril de 2021.

3. Dictamen de la iniciativa con proyecto de decreto por el que se reforman las fracciones II, VI y VII del artículo 9 de la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro de la Ciudad de México. Decima Quinta Sesión vía remota, 16 de abril de 2021.
4. Dictamen de la iniciativa con proyecto de decreto por el que se adiciona el párrafo XI al artículo 9 de la Ley de Fomento para la lectura y el libro de la Ciudad de México. Decima Quinta Sesión vía remota, 16 de abril de 2021.

## **IX. Relación de documentos diversos y publicaciones generadas.**

Durante el periodo que se informa, esta Comisión no generó publicaciones.

## **X. Resumen de otras actividades desarrolladas por la Comisión como foros, audiencias, consultas, seminarios y conferencias.**

### **1) Foro virtual: Hacia una Ley de Maestras y Maestros Artesanos**

Los días 19, 21 y 23 de abril de 2021 se realizó de manera virtual el Foro de consulta Ley de Maestras y Maestros Artesanos en el marco del ejercicio de Parlamento Abierto. Dicho foro tuvo como objetivo presentar la propuesta de iniciativa de Ley de Maestras y Maestros Artesanos a quienes integran y se dedican al sector artesanal para que la conocieran y pudieran expresar sus opiniones para enriquecer un marco normativo mediante el cual se reconozca, revalore, preserve, promueva y conserve los oficios artesanales.



Este foro se desarrolló en tres mesas temáticas y cada una contó con la participación de autoridades del Gobierno Federal, del Gobierno de la Ciudad de México, así como de personas investigadoras, especialistas y académicas, además de la intervención de representantes del sector artesanal, quienes se registraron previamente.

La primera mesa versó sobre la legislación en favor de las y los artesanos en la que participaron autoridades como el Mtro. Carlos Mackinlay Grohmann, Secretario de Turismo de la Ciudad de México; Mardonio Carballo, Director General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura; y representantes del sector artesanal de las Alcaldías Cuauhtémoc, Coyoacán, Xochimilco y Milpa Alta.

El foro fue transmitido por las redes sociales oficiales del Congreso de la Ciudad de México y se encuentra disponible en el siguiente link: [https://www.youtube.com/watch?v=CzMcom\\_O4jY&t=1388s](https://www.youtube.com/watch?v=CzMcom_O4jY&t=1388s)

En la segunda mesa se hizo referencia al estado actual de la artesanía y la hoja de ruta. En esta, se contó con la participación de la Dra. Laura Itta Andehui Mondragón, Secretaria de Pueblos, Barrios y Comunidades Indígenas Residentes de la Ciudad de México; la Dra. Emma Yanes Rizo, Directora General del Fondo Nacional de Artesanías (FONART) y representantes del sector artesanal de las Alcaldías Iztacalco, Tláhuac, Venustiano Carranza.

Igualmente, dicha mesa se realizó de manera virtual y fue transmitida mediante el siguiente link:



<https://www.youtube.com/watch?v=jdwTeDGt20A>



I LEGISLATURA



La tercera y última mesa, celebrada el 23 de abril, versó sobre los retos y futuro de los oficios artesanales, en la que participaron la Lic. Vanessa Bohórquez López, Secretaria de Cultura de la Ciudad de México; la Lic. Eréndira Cruzvillegas Fuentes, Jefa de la Unidad de Asuntos Jurídicos de la Secretaría de Cultura Federal; así como de artesanas y artesanos de diversas alcaldías quienes mostraron interés en ser parte de este importante foro de consulta.

Esta mesa se realizó de manera virtual y se transmitió a través de las plataformas digitales del Congreso de la Ciudad de México y se encuentra disponible en el siguiente link:

**FORO VIRTUAL**

**LEY DE MAESTRAS Y MAESTROS ARTESANOS**

**SESIONES**

**Hacia una legislación en favor de los artesanos**  
Lunes 19 de abril  
17-18:30 hrs.

**Artesanía: Estado actual, problemáticas y posibles alternativas**  
Miércoles 21 de abril  
17-18:30 hrs.

**Retos y futuro de los oficios artesanos**  
Viernes 23 de abril  
17-18:30 hrs.

Regístrate en  
<https://forms.gle/CVUug2U8vT6hZgA7>

Sigue las sesiones del Foro a través de:

**f LIVE** Lilia Rossbach  
Tv Abierta 21.1  
**f LIVE** Ciudad Tv

**Lilia Rossbach**  
Diputada

<https://www.youtube.com/watch?v=c2hXt9MaCTs&t=570s>





## 2) Mesa de especialistas

El 30 de abril de 2021, se llevó a cabo una mesa de especialistas para el análisis de la iniciativa de Ley de Maestras y Maestros Artesanos para la Ciudad de México.

En esta ocasión se contó con la participación de la Dra. Emma Yanes Rizo, Directora General del Fondo Nacional de Artesanías (FONART); la Mtra. Marta Turok, especialista en Arte y Cultura Popular; la Ing. Carmen Martínez, investigadora; la Mtra. Julieta Ramírez, Directora de la Escuela de Artesanías del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL); y el Dr. Jorge Luis Rubio, profesor investigador de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM), de la Licenciatura de Arte y Patrimonio Cultural.

En dicha mesa, las y los participantes expresaron sus opiniones, planteamientos y recomendaciones respecto a la iniciativa en comentario mediante el formato de conversatorio.

La Mesa de Especialistas fue transmitida por las plataformas digitales del Congreso de la Ciudad de México y está disponible en el siguiente link:

### MESA DE ESPECIALISTAS

Para análisis de la iniciativa

## LEY DE MAESTRAS Y MAESTROS ARTESANOS

30 de abril • 17:00 a 19:00 hrs

**PARTICIPANTES**

**Dra. Emma Yanes Rizo**  
Directora General del Fondo Nacional de Artesanías (FONART)

**Mtra. Marta Turok**  
Especialista en Arte y Cultura Popular

**Ing. Carmen Martínez**  
Investigador Independiente

**Mtra. Julieta Ramírez**  
Directora de la Escuela de Artesanías del INBA

**Mtro. Walther Boelsterly**  
Director General del Museo de Arte Popular

**Dr. Jorge Luis Rubio.**  
Profesor investigador de tiempo completo de la UACM, del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales, de la Licenciatura de Arte y Patrimonio Cultural

Sigue la transmisión a través de:

 **Lilia Rossbach**

 **Congreso de la Ciudad de México**



**Lilia Rossbach**  
Diputada





[https://www.youtube.com/watch?v=Y0YukO\\_btaQ&t=666s](https://www.youtube.com/watch?v=Y0YukO_btaQ&t=666s)

### **3) Mesa con maestras y maestros artesanos**

El 5 de mayo de 2021 se realizó de manera presencial una mesa con artesanas y artesanos de diversas ramas, en la que se sostuvo un diálogo con ellas y ellos respecto de la iniciativa de Ley de Maestras y Maestros Artesanos para la Ciudad de México, la cual fue turnada a la Comisión de Derechos Culturales para su análisis y elaboración de dictamen.

Las y los representantes del sector artesanal, residentes de diferentes Alcaldías de la Ciudad de México, expresaron de viva voz sus preocupaciones por la situación que viven actualmente en torno al reconocimiento y valoración de su trabajo. Además, compartieron sus experiencias, opiniones y demandas respecto de la creación de una legislación específica para las y los artesanos de la Ciudad de México, la cual consideraron de gran importancia para preservar un gremio que atraviesa por dificultades y para aportar soluciones reales para su supervivencia.

La información que se obtuvo, resultado de este encuentro, fue recabada por el equipo técnico de la Comisión, para su estudio y en los casos pertinentes, incorporarla al dictamen de la iniciativa en comento.

### **4) Sesión Solemne**

Debido a la pandemia ocasionada por el virus SARS-Cov-2, conocida como COVID-19 y derivado de la aprobación por el Pleno del Congreso de la Ciudad de México del dictamen por el que se otorga la Medalla al Mérito en Artes del año 2019, así como del Acuerdo CCMX/I/JUCOPO/017/2021 emitido por la Junta de Coordinación Política, el 20 de abril de 2021, se realizó la Sesión Solemne vía remota con motivo de la entrega de dicho reconocimiento a las y los ciudadanos que de manera individual o colectiva



se distinguen en grado sobresaliente en las disciplinas de Arquitectura, Artes Visuales, Artes Escénicas, Letras, Medios Audiovisuales, Música y Patrimonio Cultural.

Las y los galardonados fueron: Mtro. Rafael Alejandro Cauduro Alcántara, en Artes Visuales; Claudio de Jesús Valdés Kuri, en Artes Escénicas; María Bustamante Harfush del Fomento Universal para la Difusión Arquitectónica de México, A.C. (FUNDARQMX), en Arquitectura; Liset Cotera de la Matatena A.C, en Medios Audiovisuales; el Mtro. Fernando Francisco Lozano Rodríguez, en Música; Germán Montalvo Aguilar, en Diseño; y Ángeles González Gamio, a nombre del Colegio de Cronistas de la Ciudad de México, en Patrimonio Cultural.





I LEGISLATURA



## Comisión de Derechos Culturales

Diputada o Diputado		A favor	En contra	Abstención
	<b>morena</b> Dip. Lilia Eugenia Rossbach Suárez Presidenta	DocuSigned by: <i>LILIA EUGENIA ROSSBACH SUAREZ</i> 014B70E439A94CA...		
	Dip. Sandra Ruíz Hernández Vicepresidenta			
	<b>morena</b> Dip. Jesús Ricardo Fuentes Gómez Secretario	DocuSigned by: <i>DIP. RICARDO FUENTES GÓMEZ</i> 73F30AC180A0445...		
	<b>morena</b> Dip. Leticia Estrada Hernández Integrante			
	<b>Sin Partido</b> Dip. José Valentín Maldonado Salgado Integrante	DocuSigned by: <i>José Valentín Maldonado Salgado</i> 4C983A4087AA4DC...		
	<b>morena</b> Dip. Ana Cristina Hernández Trejo Integrante	DocuSigned by:  3A90D7DE90BC412...		
	<b>morena</b> Dip. Rigoberto Salgado Vázquez Integrante			
	<b>morena</b> Dip. José Luis Rodríguez Díaz de León Integrante			



I LEGISLATURA



RESULTADO DE LA VOTACIÓN EN LA DÉCIMA SEXTA SESIÓN ORDINARIA VÍA REMOTA DEL 28 DE MAYO DE 2021, DEL SEGUNDO INFORME SEMESTRAL DEL TERCER AÑO LEGISLATIVO DE LA COMISIÓN DE DERECHOS CULTURALES

Comisión de Derechos Culturales				
Diputada o Diputado		A favor	En contra	Abstención
	 Dip. Lilia Eugenia Rossbach Suárez Presidenta	A FAVOR		
	 Dip. Sandra Ruíz Hernández Vicepresidenta			
	 Dip. Jesús Ricardo Fuentes Gómez Secretario	A FAVOR		
	 Dip. Leticia Estrada Hernández Integrante			
	 Dip. José Valentín Maldonado Salgado Integrante	A FAVOR		
	 Dip. Ana Cristina Hernández Trejo Integrante	A FAVOR		
	 Dip. Rigoberto Salgado Vázquez Integrante			
	 Dip. José Luis Rodríguez Díaz de León Integrante			

DocuSigned by:

DIP. RICARDO FUENTES GÓMEZ

73F30AC180A0445...

DIP. JESÚS RICARDO FUENTES GÓMEZ  
SECRETARIO