



I LEGISLATURA



Ciudad de México, 28 de octubre de 2019
CCDMX/CDC/283/2019

DIP. ISABELA ROSALES HERRERA
PRESIDENTA DEL CONGRESO DE LA CIUDAD DE MEXICO
P R E S E N T E

En cumplimiento a lo establecido en el artículo 10, fracción IX, de la Ley de Filmaciones del Distrito Federal, remito a usted el **TERCER INFORME TRIMESTRAL** de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, correspondiente al periodo julio-septiembre de 2019. Lo anterior, para que por su conducto, se haga de conocimiento al Pleno del Congreso de la Ciudad de México.

Sin otro particular, reciba un cordial saludo.

ATENTAMENTE
"HASTA QUE LA CULTURA SE HAGA COSTUMBRE"

Gabriela Osorio Hernández

DIP. GABRIELA OSORIO HERNÁNDEZ



I LEGISLATURA
COORDINACIÓN DE SERVICIOS
PARLAMENTARIOS

FOLIO: **00009622**

FECHA: **31/10/19**

HORA: **14:40 h**

RECIBIÓ: *[Signature]*



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

Ciudad de México, 29 de octubre de 2019
Oficio SC-CFILMA/DG/459/2019

Asunto: Se envía Tercer Informe Trimestral del Desarrollo de Actividades de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México, Ejercicio 2019.

Diputada Gabriela Osorio Hernández
Presidenta de Derechos Culturales
I Legislatura
Congreso de la Ciudad de México
p r e s e n t e

Con fundamento en el artículo 10 fracción IX de la Ley de Filmaciones del Distrito Federal, referente a la obligación legal que tiene la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México de informar a la H. Asamblea Legislativa ahora Congreso de la Unión por medio de su Comisión de Cultura; envío a usted el **Tercer Informe Trimestral**, en el cual se describe el desarrollo y coordinación de la actividad fílmica en la Ciudad de México, así como las actividades de gestión jurídicas y administrativas realizadas por esta Comisión a mi cargo, durante el periodo julio - septiembre de 2019.

Sin más por el momento, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

Atentamente


C. Guillermo V. Saldaña Puente
Encargado del Despacho de la
Dirección General de la Comisión de Filmaciones
de la Ciudad de México


SAG

 GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO I LEGISLATURA	DIP. GABRIELA OSORIO HERNÁNDEZ
	6732 30 OCT 2019
Recibió: <u>Lety</u>	
Hora: <u>13:35</u>	

SECRETARÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Venustiano Carranza No. 2
Colonia Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06000
Tel. 1719 3012 Ext. 2075



**COMISIÓN DE
FILMACIONES DE LA
CIUDAD DE MÉXICO**

**INFORME TRIMESTRAL AL
CONGRESO DE LA CIUDAD
DE MÉXICO I LEGISLATURA**

**GUILLERMO VALENTÍN SALDAÑA PUENTE
ENCARGADO DE DESPACHO DE LA
COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD
DE MÉXICO**



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

Índice	Pág.
Coordinación de Autorizaciones Fílmicas y Relaciones Interinstitucionales	3
Jefatura de Unidad Departamental de Asuntos Jurídicos	7
Jefatura de Unidad Departamental de Supervisión de Filmaciones	8
Administración	11
Coordinación de Fomento y Promoción de la infraestructura Local	12



COORDINACIÓN DE AUTORIZACIONES FÍLMICAS Y RELACIONES INTERINSTITUCIONALES

PERMISOS DE FILMACIÓN AUTORIZADOS

Para dar cumplimiento con la Ley de Filmaciones de la Ciudad de México, en la que se establece que se deberán otorgar las facilidades administrativas necesarias para la planeación, filmación y producción de obras audiovisuales y que éstas deberán realizarse dentro del marco de seguridad y certeza jurídica; se informa que durante el trimestre julio - septiembre de 2019, se liberó un total de 1,267 permisos de filmación.

MES	PERMISOS LIBERADOS TERCER TRIMESTRE
JULIO	419
AGOSTO	454
SEPTIEMBRE	394
TOTAL	1267





AVISOS DE FILMACIÓN AUTORIZADOS

En cuanto a Avisos de Filmación, se obtuvo un total de **361 Avisos liberados** durante el trimestre reportado.

MES	AVISOS LIBERADOS TERCER TRIMESTRE
JULIO	133
AGOSTO	121
SEPTIEMBRE	107
TOTAL	361





ATENCIÓN A PROYECTOS DE PRODUCCIONES FÍLMICAS Y AUDIOVISUALES

Como parte del servicio que brinda esta Comisión de Filmaciones, es importante asesorar, orientar y canalizar a usuarios y población en general en los diversos procesos del trámite de un permiso o aviso de filmación; asimismo, se le proporciona una atención más ágil, enfocada en la resolución de dudas.

ATENCIÓN CIUDADANA			
TIPO DE ATENCIÓN	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
PRESENCIAL	60	109	100
DIGITAL	1470	1120	1054
TELEFÓNICA	378	163	35
POR ESCRITO	4	9	6
TOTAL	1912	1401	1195

ATENCIÓN A INSTANCIAS VECINALES		
MES	NÚMERO DE REUNIONES	COLONIA O PREDIO
JULIO	6	Roma Norte, Roma Sur, Lomas de Chapultepec, Santa Fe y San Ángel
AGOSTO	2	Tonalá 281 y Bosque de Caobas
SEPTIEMBRE	3	Calle Alpes, Ciudad Jardín y Roma Norte
TOTAL	11	



ATENCIÓN AL USUARIO		
MES	NÚMERO DE REUNIONES	CASA PRODUCTORA O PROYECTO
JULIO	13	<ol style="list-style-type: none"> 1. La negociadora 2. Sabritas 3. El amarre 4. Banco de México 5. Comercial "Cuna de Lobos" 6. Lady Bug (2 reuniones) 7. Como dice el dicho 8. Erre 9. La casa de las flores 10. Teleset 11. Jacaranda
AGOSTO	21	<ol style="list-style-type: none"> 1. La negociadora (3 reuniones) 2. Proyecto X (2 reuniones) 3. Cómo sobrevivir soltero (2 reuniones) 4. Noticieros Televisa (2 reuniones) 5. Manual para galanes 6. Promoción Estado de Yucatán 7. Esta historia me suena 8. Next 9. Operación 8888 10. La rosa de Guadalupe 11. Festival del cine 12. La muchacha que limpia 13. La Doña 14. El Rey de la fiesta 15. CITYBANAMEX 16. Control Z
SEPTIEMBRE	23	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cómo sobrevivir soltero (3 reuniones) 2. El baile de los 41 (3 reuniones) 3. Esta historia me suena (2 reuniones) 4. Mario Bautista 5. Danette 6. Bicicletas 7. La negociadora 8. Amarres 9. Control Z 10. Sin palabras 11. Día de acción por la despenalización del aborto 12. Parrilleros 13. NIKE 14. COPPEL 15. Se buscará papá 16. La muchacha que limpia 17. Muerte sin fin 18. Televisa
TOTAL	57	



JEFATURA DEPARTAMENTAL DE ASUNTOS JURÍDICOS

REGISTRO DE PRODUCTORES

Conforme a lo dispuesto en la Ley de Filmaciones del Distrito Federal y su Reglamento; para poder filmar en bienes de uso común o en la vía pública, es necesario estar inscrito de forma temporal o definitiva en el Registro de Productores que se integrará por un padrón de personas físicas, morales, nacionales y extranjeras, dedicadas a las actividades del sector audiovisual e interesadas por realizar filmaciones en la Ciudad de México, el padrón deberá ser actualizado periódicamente; por consiguiente hemos obtenido 44 nuevos Registros de Productores en nuestro padrón.

MES	INSCRIPCIÓN AL REGISTRO DE PRODUCTORES
JULIO	8
AGOSTO	20
SEPTIEMBRE	16
TOTAL	44

CONSTANCIAS DE PRODUCCIÓN 100% MEXICANAS

MES	PROYECTOS ACREDITADOS COMO PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA 100% MEXICANA
JULIO	45
AGOSTO	0
SEPTIEMBRE	25
TOTAL	70



PÓLIZAS DE RESPONSABILIDAD CIVIL

MES	PÓLIZAS DE RESPONSABILIDAD CIVIL COTEJADAS POR LA COMISIÓN DE FILMACIONES DE LA CIUDAD DE MÉXICO
JULIO	43
AGOSTO	42
SEPTIEMBRE	44
TOTAL	129

JEFATURA DE UNIDAD DEPARTAMENTAL DE SUPERVISIÓN DE FILMACIONES

SUPERVISIÓN DE FILMACIONES

Para que la Comisión de Filmaciones cumpla eficientemente con sus funciones, es necesario asegurarse de que los proyectos fílmicos se apeguen a lo establecido en la ley de la materia y a los requerimientos solicitados por las instituciones de Gobierno involucradas con el objeto de cumplir con las medidas de seguridad, para propiciar la sana convivencia y buen uso de la infraestructura de la Ciudad de México.

En este trimestre se realizaron 664 visitas de supervisión como se especifica a continuación.

MES	SUPERVISIONES REALIZADAS DURANTE EL TRIMESTRE
JULIO	211
AGOSTO	219
SEPTIEMBRE	234
TOTAL	664

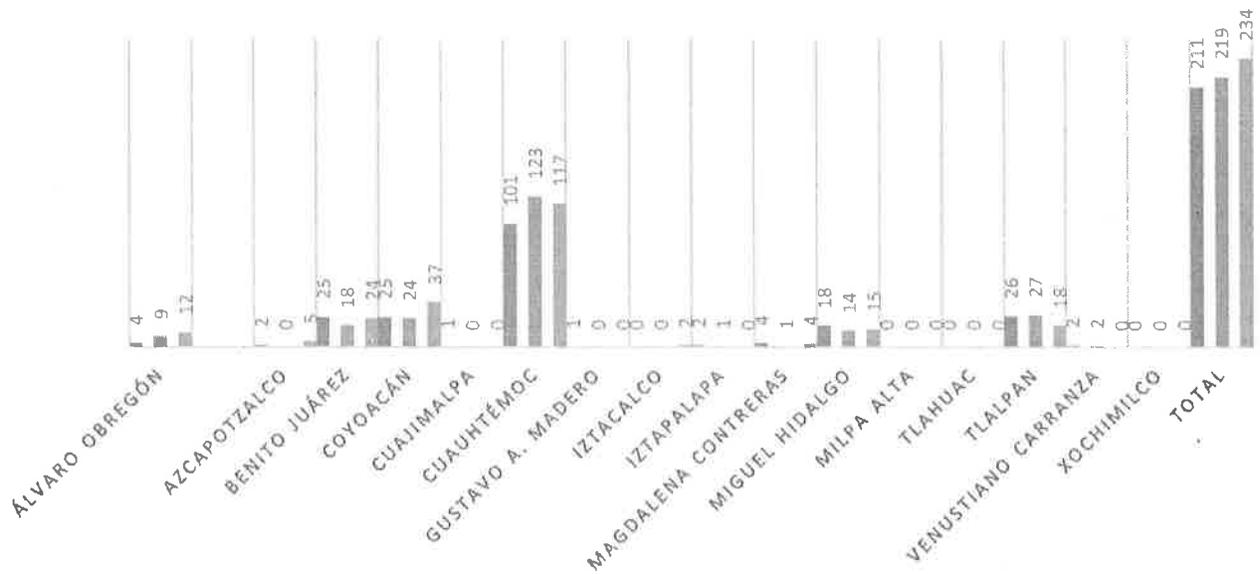


SUPERVISIONES REALIZADAS POR ALCALDÍA			
ALCALDÍA	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
Álvaro Obregón	4	9	12
Azcapotzalco	2	0	5
Benito Juárez	25	18	24
Coyoacán	25	24	37
Cuajimalpa	1	0	0
Cuauhtémoc	101	123	117
Gustavo A. Madero	1	0	0
Iztacalco	0	0	2
Iztapalapa	2	1	0
Magdalena Contreras	4	1	4
Miguel Hidalgo	18	14	15
Milpa Alta	0	0	0
Tláhuac	0	0	0
Tlalpan	26	27	18
Venustiano Carranza	2	2	0
Xochimilco	0	0	0
TOTAL	211	219	234



SUPERVISIONES POR ALCALDÍA

■ JULIO ■ AGOSTO ■ SEPTIEMBRE





ADMINISTRACIÓN

INGRESOS JULIO - AGOSTO 2019

Con fundamento en el artículo 269 del Código Fiscal de la Ciudad de México vigente, durante los meses de julio, agosto y septiembre de 2019 ingresaron a la Comisión de Filmaciones las siguientes cantidades.

MES	Permisos liberados	Importe	CFCM (50%)	PROCINE (50%)
JULIO	419	\$1,958,734.50	\$979,367.25	\$979,367.25
AGOSTO	454	\$2,494,240.75	\$1,247,120,375	\$1,247,120,375
SEPTIEMBRE	394	\$2,041,502.25	\$1,020,751.125	\$1,020,751.125
TOTAL	1267	\$6,494,477.5	\$3,247,238.75	\$3,247,238.75



COORDINACIÓN DE FOMENTO Y PROMOCIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA LOCAL

REGISTRO DE LOCACIONES

A fin de mejorar y potenciar el uso y aprovechamiento de las locaciones y bienes de uso común para promover a nivel local, nacional e internacional la infraestructura fílmica de la Ciudad de México, por parte del sector audiovisual; se han conseguido abrir 39 locaciones nuevas en la Ciudad de México.

NUEVAS LOCACIONES INTEGRADAS AL CATÁLOGO			
TRIMESTRE	PÚBLICAS	PRIVADAS	TOTAL
JULIO - SEPTIEMBRE	31	8	39

ATENCIÓN A PRODUCTORES

TRIMESTRE	PRESENCIAL	TELEFÓNICA	DIGITAL	TOTAL
JULIO - SEPTIEMBRE	15	22	15	52

MÉTRICAS DE REDES SOCIALES

REDES	MES			TOTAL
	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	
Facebook	114	100	82	296
Twitter	114	77	82	273
Instagram	3	3	9	15



TALLERES Y CAPACITACIONES

	INSTITUCIÓN PARTICIPANTE	ACTIVIDAD		NOMBRE DEL TALLER	ASISTENTES
	TRIMESTRE JULIO - SEPTIEMBRE	CFILMA y AMCI		1 Capacitación	"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Benito Juárez			1 Capacitación	"Necesidades de producción"	19
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Álvaro Obregón			1 Capacitación	"Necesidades durante el rodaje"	10
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Magdalena Contreras			1 Capacitación	"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México" y "Buenas Practicas durante el rodaje"	7
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Azcapotzalco			1 Capacitación	"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	8
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Venustiano Carranza			1 Capacitación	"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	9
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Gustavo A. Madero			1 Capacitación	"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	19
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Iztacalco			1 Capacitación	"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México2"	11
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Iztapalapa			1 Capacitación	"Mejor ejercicio filmico"	19



CFILMA, PROCINE y Alcaldía Tlalpan		1 Capacitación	"Necesidades de los proyectos de filmación"	14
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Coyoacán		1 Capacitación	"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	6
CFILMA, PROCINE y Alcaldía Miguel Hidalgo		1 Capacitación	"Necesidades de los proyectos de filmación"	10
CFILMA, productores y personal de Argos Televisión		1 Capacitación	"Necesidades y problemas durante el ejercicio filmico"	10
CFILMA, y la Escuela Superior de Cine	1 Taller		"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	8
CFILMA, y el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos	1 Taller		"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	18
CFILMA, y Universidad La Salle, campus Benjamín Franklin	1 Taller		"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	75
CFILMA, y la Facultad de Cine	1 Taller		"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	38
CFILMA, y el Centro de Capacitación Cinematográfica	1 Taller		"Funciones y atribuciones de la Comisión de Filmaciones de la Ciudad de México"	14
TOTAL	5 TALLERES	13 CAPACITACIONES		334



RECORRIDOS

TRIMESTRE	INSTITUCIÓN PARTICIPANTE	PROYECTO	LUGAR DE RECORRIDO	
JULIO - SEPTIEMBRE	CFILMA y TV AZTECA	"Amarres"	Alcaldías Iztapalapa y Cuauhtémoc	
	CFILMA y TV AZTECA	2Amarres"	Catedral de Centro Histórico	
	CFILMA y ARGOS	"Como tú no hay dos"	Mercado Ferro Plaza, Alcaldía Gustavo A. Madero	
	CFILMA		Alcaldía Venustiano Carranza	Recorrido para levantamiento de imagen
	CFILMA y ARGOS		Alcaldía Azcapotzalco	Recorrido para apertura de nuevas locaciones para futuros proyectos
	CFILMA y Producción Tonher	"Parrilleros"	Embarcadero Nativitas, Alcaldía Xochimilco y Alcaldía Tláhuac	
TOTAL	6			