GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA
COORDINACIÓN INTERINSTITUCIONAL

Ciudad de México a 24 de abril de 2019
SC/CI/166/2019

DIP. JOSÉ DE JESÚS MARTÍN DEL CAMPO
PRESIDENTE DE LA MESA DIRECTIVA DEL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO
P R E S E N T E

Estimado Diputado Martín del Campo:

De conformidad al artículo 95 de la Ley de austeridad, transparencia en remuneraciones, prestaciones y ejercicio de recursos de la Ciudad de México publicada en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México el 31 de diciembre de 2018, donde se establece que "los funcionarios que efectúen el viaje oficial deberán remitir un informe del propósito de su viaje, los gastos efectuados y de los resultados obtenidos al Congreso dentro del plazo de 15 días hábiles, una vez concluido el mismo" se anexa dentro del sobre los documentos convenientes a las actividades del Dr. José Alfonso Suárez del Real y Aguilera, Secretario de Cultura de la Ciudad de México en su comisión oficial para participar en la Cumbre de Cultura y asistir al Bureau Ejecutivo de la red Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU), donde ejerce el cargo de Copresidente de la Comisión de Cultura. Asimismo, el reporte de sus actividades con la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI). Las diligencias en ambos organismos internacionales fueron dentro del mismo viaje con presencia en Buenos Aires Argentina y Montevideo Uruguay del 2 al 7 de abril del presente año.

Sin otro particular, quedo a sus órdenes para proporcionar cualquier otra información adicional o aclaración requerida sobre este informe.

A T E N T A M E N T E

INTI MUÑOZ SANTINI
ASESOR DEL SECRETARIO/
COORDINACIÓN INTERINSTITUCIONAL

C.c.p. Lic. Luis Gustavo Vela Sánchez, Director General, Jurídico y de Enlace Legislativo de la Secretaría de Gobierno de la Ciudad de México.

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DE CULTURA

Ciudad de México, a 25 de abril de 2019
SC/250/2019

DIP. JOSÉ DE JESÚS MARTÍN DEL CAMPO
PRESIDENTE DE LA MESA DIRECTIVA DEL
CONGRESO DE LA CIUDAD DE MÉXICO
P R E S E N T E

Estimado Diputado Martín del Campo:

En febrero de este año, Emilia Saiz, Secretaria General de CGLU, realizó una invitación a la Dra. Claudia Sheinbaum y a mi persona, en calidad de **Copresidente de la Comisión de Cultura de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU)**, para asistir a la tercer Cumbre de Cultura titulada "Las ciudades lideran las acciones sobre el rol de la cultura en el desarrollo sostenible" que se realizó del 3 al 5 de abril, y al Bureau Ejecutivo de la misma organización para el 6 de abril en Montevideo, Uruguay. Ante las ocupaciones de la Jefa de Gobierno, con su autorización y la del Mtro. Juan José Serrano Mendoza, Secretario de la Contraloría General asistí a los compromisos mencionados en representación de la Ciudad de México.

Complementariamente a mis diligencias participé en actividades con la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI), como la entrega de la tercera edición del Premio de Novela Gráfica-Ciudades Iberoamericanas el 5 de abril y en la 51° reunión del Comité Ejecutivo de la UCCI el 6 de abril, previo a mi asistencia al Bureau Ejecutivo de CGLU.

Por lo anterior, y con la finalidad de brindarle información detallada sobre mi participación en las distintas actividades de CGLU y de UCCI, me permito hacerle llegar como anexo el informe de actividades y un documento con los eventos complementarios.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión de hacerle llegar un cordial saludo.

A T E N T A M E N T E

DR. JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA
SECRETARIO DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

C.c.p. Lic. Luis Gustavo Vela Sánchez, Director General, Jurídico y de Enlace Legislativo de la Secretaría de Gobierno de la Ciudad de México.

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CGLU Ciudades y Gobiernos Locales Unidos

INFORME DE ACTIVIDADES
DR. JOSÉ ALFONSO SUÁREZ DEL REAL Y AGUILERA
SECRETARIO DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

La Ciudad de México a través de la Secretaría de Cultura copreside la Comisión de Cultura de la red Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (CGLU), organismo internacional que concentra ciudades de 140 Estados de los 193 pertenecientes a las Naciones Unidas, con un alcance del 70% de la población mundial debido a la concentración en las grandes ciudades.

La Comisión de cultura es una plataforma global que integra más de 800 ciudades, gobiernos locales y organizaciones y su objetivo es "promover la cultura como el cuarto pilar del desarrollo sostenible a través de la difusión internacional y la implementación local de la Agenda 21 de la cultura", para lograrlo se realizan diversas actividades como: la campaña de incidencias, el Premio Internacional CGLU – Ciudad de México – Cultura 21, así como una Cumbre de Cultura llevada a cabo cada dos años en la que se discuten políticas públicas culturales. En esta ocasión se celebró del 3 al 5 de abril de 2019 en Buenos Aires, Argentina.

Acto seguido de la Cumbre de Cultura, el 6 de abril se realizó el Bureau Ejecutivo en la Ciudad de Montevideo. El Bureau Ejecutivo -integrado por 115 miembros-, se celebra dos veces al año con alrededor de 200 participantes. Este Bureau es el responsable de aprobar las propuestas de trabajo y de realizar las decisiones del consejo mundial de gobiernos locales de esta organización, así como de ser el encargado de la gestión administrativa y financiera de dicho consejo.

El viaje se realizó con el propósito de promover y fortalecer la implementación de los Derechos Culturales en los gobiernos locales y regionales. Los traslados aéreos y el hospedaje estuvieron a cargo de CGLU mientras que los alimentos y traslados terrestres fueron financiados por la Secretaría de Cultura a través de la partida 3761 destinada a viáticos internacionales de los que otorgaron USD1,353 (Un Mil Trescientos Cincuenta Tres Dólares Americanos), para el cumplimiento de la comisión al extranjero de los cuales hizo uso de USD$382.88 (Trescientos ochenta y dos dólares con seis centavos de dólar americano) que corresponden a la suma de USD $123.60 de gastos comprobables y USD $259.28 de gastos no comprobables, regresando a la Directora General de Administración y Finanzas de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, la Mtra. Emma Luz López Juárez un total de USD $970 (Novecientos Setenta Dólares Americanos) en efectivo, toda vez que no fueron utilizados y se encuentran en estas fechas en revisión del área mencionada.

A continuación se encuentran los resultados de la comisión oficial del 2 al 6 de abril, toda vez que el viaje de vuelta se realizó el 7 de abril.

Martes 02 de abril de 2019

Después del arribo a la ciudad de Buenos Aires, se llevó a cabo una reunión con representantes del gobierno de Buenos Aires, Lisbona (con quien copreside la Ciudad de México la comisión), Barcelona, Bilbao, Bogotá, Jeju, París, Porto Alegre, Roma y el ayuntamiento de San Sebastián. El objetivo principal de la reunión fue la aprobación de la agenda final de las charlas/conferencias a presentar en la Cumbre. Asimismo se hizo una presentación formal del equipo de la Comisión y se discutió la logística de los 3 días de presentaciones.

Miércoles 03 de abril de 2019

09:00-10:20 Fungió como **Moderador** previo a la inauguración de la Cumbre en la Sesión paralela A1 con el título **"El Premio Internacional CGLU - Ciudad de México - Cultura 21: Balance y nueva etapa"**, actividad en la se destacó la importancia del impacto que ha tenido dicho premio en las ciudades ganadoras y donde se aportaron ideas para su mejoramiento como en la **próxima edición** que se otorgará en la Ciudad de México en el año **2020**.

10:30-11:15 Se realizó **la apertura de la Cumbre** con Sr. Horacio Rodríguez Larreta, Jefe de Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; Sra. Emilia Sáiz, Secretaria General de CGLU y el Secretario de Cultura de la Ciudad de México como invitado especial; en esta participación se agradeció la hospitalidad de Buenos Aires y se habló brevemente sobre el desarrollo que ha tenido la Ciudad de México a partir de 1997, enfatizando el apoyo recibido por varias ciudades del mundo después del sismo ocurrido en 2017. Por otro lado se habló sobre la conquista de los derechos políticos mediante la nueva constitución que entró en vigor en 2018, en donde se incluye por primera vez la garantía para ejercer los derechos culturales a sus habitantes y visitantes, honrando el compromiso de la Ciudad de México con la Agenda 21 de la Cultura.

13:30-15:00 Se participó como conferencista en la Plenaria 1m "La Ciudad de los derechos Culturales. Mesa: **Ahora o nunca: el impacto de las políticas y prácticas culturales en las comunidades.**" donde se destacó a la ciudad como proyecto cultural; como cuna de los derechos culturales para reducir desigualdades que vulneran la posibilidad de acceso a los derechos humanos; a la diversidad cultural y la cultura comunitaria para la integración, el desarrollo y la paz como dos ejes en las políticas públicas; la creación de los PILARES (Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes) como nuevos espacios culturales para la paz y la ciudad en movimiento; las ferias, fiestas y festivales comunitarios, programa que llevará a cabo conciertos, conferencias, talleres y variadas actividades gratuitas distribuidas en las alcaldías de la ciudad con el fin de fomentar la descentralización de la oferta cultural; el derecho a la memoria y patrimonio cultural comunitario en donde se reconoce no sólo el nombramiento de la UNESCO, sino que se incluye al tejido social, barrios, pueblos, es decir, a su memoria plural que se mantiene en permanente reinvención. A esta conferencia asistieron también los representantes de los gobiernos de Lisboa, Berlín, Londres, Washington y Buenos Aires

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CGLU Ciudades y Gobiernos Locales Unidos

Jueves 04 de abril de 2019

14:30-16:00 Se participó en la Sesión paralela D1 "Consejo político de CGLU "Oportunidades para todos, Cultura y Paz". El tema central de la participación de la Ciudad de México fue la cultura y la naturaleza como parte de un ejercicio democrático en los espacios públicos usando como ejemplo el conjunto del bosque, cerro, castillo y museos de Chapultepec, resaltando el papel lúdico y cultural de este espacio como ejemplo de diversidad y del ejercicio de la cultura como cuarto pilar del desarrollo sostenible desde hace casi 500 años, cuando en 1530 la reina Juana I de Castilla y Aragón dirigió una cédula Real a la Audiencia de la Nueva España donde otorga la pertenencia de Chapultepec al pueblo y no al gobierno.

Av. De la Paz núm. 26, 5° Piso, Col. Chimalistac, Alcaldía Álvaro Obregón, C. P. 01070, Ciudad de México
Teléfono 56612310, 17193000 ext. 1500, 1502

16:15-16:50 Reunión oficial de la Comisión de Cultura de CGLU. En una reunión a puerta cerrada se plantearon temas de interés para los miembros de la Comisión. La Secretaría de Cultura específicamente fue reconocida por la inclusión de garantizar los Derechos Culturales en la Constitución y se plantearon algunas recomendaciones para la próxima edición del Premio Internacional CGLU - Ciudad de México - Cultura 21 que se entregará el próximo año, cuya convocatoria abrirá a finales de años vía electrónica.

Viernes 05 de abril de 2019

11:30-12:45 Se tuvo una participación como orador en el panel 2 de la Plenaria de Clausura. La Cultura en los ODS – **Hacia un Objetivo "Cultura 2030"** en donde la conferencia de la Ciudad de México se enfocó en las experiencias de la ciudad para impulso del desarrollo sostenible mediante la inclusión y la interculturalidad que brindan los eventos en espacios públicos como la noche de primavera en la cual más de 250 mil personas se reunieron toda la noche distribuidas en 15 lugares distintos a disfrutar de 90 elencos de música de todo el mundo. Se confirmó también el compromiso de la ciudad con la implementación los 17 Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS), especialmente con el número 11 "Ciudades y Comunidades Sostenibles" de la Nueva Agenda Urbana aprobada en Habitat II, y distintos programas de UNESCO como Ciudades Creativas, Ciudades Aprendizaje, el mantenimiento de los sitios inscritos en el Patrimonio Mundial y prácticas y tradiciones consideradas como patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad y por supuesto, con nuestra Agenda 21 para la Cultura. Todo esto convencidos que, desde la ciudad y desde la cultura, otro mundo es posible.

18:15 Se partió en transporte fluvial hacia Montevideo, Uruguay.

19:30-20:15 Presentación del III Presentación del Premio de Novela Gráfica Ciudades Iberoamericanas en la librería Escaramuza donde se dieron unas palabras acerca de la importancia de la novela gráfica como otra forma de contar historias e impulsar la creatividad.

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

CGLU Ciudades y Gobiernos Locales Unidos

Sábado 06 de abril de 2019

08:30-10:00. Comité Ejecutivo **UCCI** en el Edificio de Mercosur. en la cual como representantes de la Ciudad de México se atendieron asuntos de despacho de la Secretaría General de carácter informativo como firma de convenios, protocolos, memorándums y acuerdos de colaboración. Se dio cuenta de la memoria de actividades realizadas en 2018 y la presentación, aprobación del Informe económico de la Secretaría General de la UCCi, correspondiente al ejercicio 2018 y proyección 2019 y finalmente, un avance de la programación 2019/2020 que contempla el galardón de Capital Iberoamericano de la Cultura 2019 en Panamá y postulaciones para las próximas ediciones en 2021/2022.

12:30-13:30 Apertura oficial Bureau Ejecutivo de CGLU.

14:30-18:30 Posterior a la apertura se realizó la sesión estatutaria CGLU-Bureau Ejecutivo en donde se adoptó la agenda discutida en el Bureau previo acontecido en Madrid. Asimismo, se discutió la estrategia que apoyará CGLU para la equidad de género, sobre la declaración universal de los Derechos Humanos y políticas públicas para democratizar el acceso al consumo y producción sustentable, así como el rol de los gobiernos locales en el manejo de crisis. El último tema tratado fue la agenda sobre migración.

Domingo 07 de abril de 2019

Fin de la comisión oficial, se regresó en transporte fluvial de Montevideo a Buenos Aires, pagado por CGLU para posteriormente tomar el vuelo de regreso a la ciudad de México y arribar el 8 de abril por la mañana.

RESULTADOS

En 5 días se fortaleció la posición de la Ciudad de México como líder mundial y regional en materia cultural. Se tuvo presencia en 2 países, se atendieron 4 eventos con distintas actividades con 2 organismos internacionales pioneros en políticas culturales.

Se realizó la presentación oficial de la Secretaría de Cultura y en general de la Ciudad de México ante organismos internacionales de cooperación cultural de los cuales no sólo formamos parte, sino tenemos clara injerencia e influencia al ser Copresidentes de la Comisión de Cultura de CGLU y estar presentes y activos en UCCI, acciones que reafirman nuestra la implementación de los derechos culturales como políticas públicas que democratizan, reducen la desigualdad y dan esparcimiento y recreación a todos los habitantes y visitantes de la ciudad de México, que reconoce su Patrimonio material e inmaterial para una Ciudad que se encuentra en permanente cambio y crecimiento.

Creación de oportunidad de establecer relaciones de cooperación con gobiernos de otras ciudades, particularmente de américa latina en donde surgieron formas de comunicación y agendas derivadas de este encuentro, como una visita de la Intendencia de Montevideo a PILARES y FAROS de la Ciudad de México los pasados 23 y 24 de abril realizados exitosamente.

Toda la información de la Cumbre de Cultura y del Bureau Ejecutivo está disponible en las páginas oficiales de CGLU https://www.uclg.org en las 3 lenguas oficiales del organismo. La información respecto a los encuentros de Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas - UCCI están en su sitio web oficial: https://ciudadesiberoamericanas.org Asímismo se puede encontrar la información publicada virtualmente en diarios de Montevideo y Buenos Aires.